abril

dret

Dret a la llibertat

Article 4: Ningú no serà sotmès a esclavitud o servitud: esclavitud i el tràfic d'esclaus són prohibits en totes llurs formes.
Article 5: Ningú no serà sotmès a tortures ni a penes o tractes cruels, inhumans o degradants.

1 **EL TIEMPO DE LOS GITANOS**
País: **Gran Bretanya, Itàlia, Iugoslàvia, 1989**
Director: **Emir Kusturica**
Intèrprets: **Davor Dujmovic, Bora Todorovic, Ljubica Adzovic, Husnija Hasimovicill**
Durada: **142 min.**
Sinopsis: Un jove gitano fill d'una família d'emigrants, decideix dedicar-se a la delinqüència per a superar la misèria en la que viu.

15 **KANDAHAR**
País: **Iran, 2001**
Director: **Mohsen Makhmalbaf**
Intèrprets: **Niloufar Pazira, Hassan Tantai, Sadou Teymouri, Hayatala Hakimi**
Durada: **84 min.**
Sinopsis: Una refugiada afgana torna al seu país després de rebre una carta de la seva germana que li comunica la seva intenció de suïcidar-se davant la greu situació en la que viu.

24 **AMISTAD**
País: **EEUU, 1997**
Director: **Steven Spielberg**
Intèrprets: **Morgan Freeman, Nigel Hawthorne, Anthony Hopkins, Djimon Hounsou**
Durada: **152 min.**
Sinopsis: 53 captius negres a bord del navili espanyol La Amistad, se rebel·len agafant el control del vaixell davant les costes de Cuba. Després de fracassar el seu intent de tornar a la seva terra, els africans son finalment detinguts per les tropes dels Estats Units.

29 **EL CÍRCULO**
País: **Iran, Itàlia, 2000**
Director: **Jafar Panahi**
Intèrprets: **Maryiam Palvin Almani, Nargess Mamizadeh, Fereshteh Sadr Orfani, Monir Arab**
Durada: **90 min.**
Sinopsis: Els camins de vàries dones es creuen: una mare que acaba de donar a llum, tres expresidiàries, una jove que busca un bitllet d'autobús i una soltera.

cicle de cinema
drets humans

programació febrer

Dijous, 5	19 h	FRANCISCO BOIX, UN FOTÓGRAFO EN EL INFIERNO
Dijous, 12	19 h	KUNDUN
Dissabte, 21	18 h	MAHOMA, EL MENSAJERO DE DIOS
Dijous, 26	19 h	SIMÓN DEL DESIERTO

programació març

Dijous, 4	19 h	NIÑOS DEL PARAISO
Dijous, 11	19 h	LOLA VENDE CÀ
Dissabte, 20	18 h	CIDADE DE DEUS
Dijous, 25	19 h	LA PISSARRA

programació abril

Dijous, 1	19 h	EL TIEMPO DE LOS GITANOS
Dijous, 15	19 h	KANDAHAR
Dissabte, 24	18 h	AMISTAD
Dijous, 29	19 h	EL CÍRCULO

Lloc: Associació Amics del Nepal
Diputació, 296 bx. (cantonada Bruc) Metro: Girona L4
Entrada lliure

Després de cada sessió es farà un debat

Associació Amics del Nepal

SICOM Solidaritat i Comunicació

FETIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA I DRETS HUMANS

Àrea metropolitana de Barcelona
Mancomunitat de municipis

juliol 2003 ~ maig 2004

cicle de cinema
drets humans

programació febrer març abril

El Cicle de Cinema de Drets Humans està format per 44 pel·lícules i documentals que es projectaran de juliol de 2003 a maig de 2004, totes elles amb una vinculació directa o indirecta amb la defensa dels drets humans fonamentals de les persones i la denúncia de la seva vulneració.

El programa està dividit en 10 cicles, cadascun d'ells té com a protagonista un dret fonamental.

El Cicle de Cinema de Drets Humans està organitzat conjuntament per Solidaritat i Comunicació (SICOM) i l'Associació Amics del Nepal, amb la col·laboració de Gandhiji i el Festival Internacional de Cinema i Drets Humans de Barcelona.

Amb el suport de la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona

febrer

dret

Dret a la llibertat de pensament, de consciència i de religió

Article 18: Tota persona té dret a la llibertat de pensament, de consciència i de religió; aquest dret inclou la llibertat de canviar de religió o de creença, i la llibertat, individualment o col·lectivament, en públic o en privat, de manifestar la seva religió o creença per mitjà de l'ensenyament, la pràctica, el culte i l'observança.

5 **FRANCISCO BOIX, UN FOTÓGRAFO EN EL INFIERNO**

País: **Espanya, 2000**

Director: **Llorenç Soler**

Durada: **55 min.**

Sinopsis: Documental sobre la vida del fotògraf republicà Francisco Boix (Barcelona 1920 – París, 1951), exiliat al final de la Guerra Civil i reclòs al camp de concentració de Mathausen. Al camp hi instal·la un laboratori fotogràfic, on hi realitza més de 2.000 clixés. En l'alliberació, Boix presenta algunes d'aquestes fotografies com a peces de convicció en el procés de Nuremberg.

12 **KUNDUN**

País: **EEUU, 1997**

Director: **Martin Scorsese**

Intèrprets: **Tenzin Thuthob Tsarong, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang Kunga Tenzin, Tenzin Yeshi Paichang, Tencho Gyalpo, Tsewang Migyur Khangsar, Geshi Yeshi Gyatso**

Durada: **137 min.**

Sinopsis: Al 1937 un nen tibetà és reconegut com la decimoquarta reencarnació del Dalai Lama. El nen és portat al palau de Potala per a ser educat i preparat per assumir el lideratge espiritual i polític del seu poble. Quan és encara un adolescent, es produeix la invasió Xina del territori tibetà i la seva annexió al país, havent d'assumir unes responsabilitats i unes decisions difícils

21 **MAHOMA, EL MENSAJERO DE DIOS**

País: **Líbia, 1976**

Director: **Moustapha Akkad**

Intèrprets: **Anthony Quinn, Irene Papas, Michael Ansara, Ahmed Abdelhalim, Habib Ageli, Mohammad Al-Gaddary, Nicolas Amer**

Durada: **175 min.**

Sinopsis: Al segle VII, la Meca és un centre polític, religiós i comercial i focus de grans intrigues polítiques. Els líders de la ciutat mantenen una polèmica constant amb un home que es fa dir Mahoma. Després d'uns anys d'exili al desert, torna a Medina amb el seu fill, on és acceptat com a profeta.

26 **SIMÓN DEL DESIERTO**

País: **Mèxic, 1965**

Director: **Luis Buñuel**

Intèrprets: **Claudio Brook, Silvia Pinal, Hortensia Santovana, Jesus Fernandez**

Durada: **43 min.**

Sinopsis: Simon és un dels nombrosos estilites que proliferen a Egipte a principis de l'era cristiana, que viuen a dalt d'una columna, des d'on resen, al mig del desert. Als seus peus s'hi apleguen creients als que predica, passant-hi així 14 anys. Dalt de la columna ha de lluitar contra les temptacions del dimoni, que se li apareix sota formes diverses, com la d'una bella dona. Finalment Satan aconsegueix traslladar-lo a Nova York actual, on Simon contempla la vida nocturna de la ciutat.

març

dret

Dret a l'educació i a la formació

Article 26: Tota persona té dret a l'educació. L'educació serà gratuïta, si més no, en la instrucció elemental i fonamental. La instrucció elemental serà obligatòria. L'ensenyament tècnic i professional es posarà a l'abast de tothom, i l'accés a l'ensenyament superior serà igual per a tots en funció dels mèrits respectius. L'educació tendirà al ple desenvolupament de la personalitat humana i a l'enfortiment del respecte als drets humans i a les llibertats fonamentals; promourà la comprensió, la tolerància i l'amistat entre totes les nacions i grups ètnics o religiosos, i fomentarà les activitats de les Nacions Unides per al manteniment de la pau. El pare i la mare tenen dret preferent d'escollir la mena d'educació que serà donada als seus fills.

4 **NIÑOS DEL PARAISO**

País: **Iran, 1997**

Director: **Majid Majidi**

Intèrprets: **Mohammad Amir Naji, Amir Farrokh Hashemian, Bahare Seddiqi, Fereshte Sarabandi**

Durada: **90 min.**

Sinopsis: Dos germans, Ali i Zahra, viuen amb un secret: comparteixen un parell de sabates, ja que Alí, el germà gran, els ha perdut acabats d'arreglar. La seva família és pobre i aquestes sabates eren l'únic que tenia. Ambdós decideixen no dir-ho als seus pares i resoldre per ells mateixos el problema. La pel·lícula reflexa amb una sorprenent senzillesa l'amor viscut en una família.

11 **LOLA VENDE CÀ**

País: **Espanya, 2000**

Director: **Llorenç Soler**

Intèrprets: **Cristina Brondo, Miguel Martín Angulo, Mercedes Porras**

Durada: **88 min.**

Sinopsis: Lola és una gitana d'origen incert, ja que va ser adoptada per una família en la que ha crescut en els costums i les tradicions gitanes. A punt d'acabar el batxillerat, Lola es planteja, en contra de la seva família i dels seu entorn social, continuar els seus estudis i fer la carrera de magisteri. Però just en aquest moment surt l'amor en la figura de Juan, un gitano de la seva edat.

20 **CIDADE DE DEUS**

País: **Brasil, França, EEUU, 2002**

Director: **Kàtia Lund, Fernando Meirelles**

Intèrprets: **Matheus Nachtergaele, Seu Jorge, Alexandre Rodrigues, Leandro Firmino da Hora, Philippe Haagensen, Johnathan Haagensen, Douglas Silva**

Durada: **130 min.**

Sinopsis: Finals dels anys 60. Buscapé té 11 anys i es només un nen més de Cidade de deus, un suburbi de Rio de Janeiro. Tímid i delicat, observa als nens durs del seu barri, els seus robatoris, els seus enfrontaments diaris amb la policia. Sap però el que vol fer si pot arribar a sobreviure: fotògraf. Dadinho, un nen de la mateixa edat, es trasllada al barri. Somia en ser el criminal més perillós de Rio i comença el seu aprenentatge fent encàrrecs pels delinqüents locals.

25 **LA PISSARRA**

País: **Iran, Itàlia, 2000**

Director: **Samira Makhmalbaf**

Intèrprets: **Said Mohamadi, Behnaz Jafari, Bahman Ghobadi, Mohamad Karim Rahmati, Rafat Moradi, Mayas Rostami, Saman Akbari, Ahmad Bahrami, Mohamad Moradi, Karim Moradi**

Durada: **85 min.**

Sinopsis: Un grup de professors viatges pel Kurdistan carregats amb les seves pissarres a la recerca d'estudiants als que ensenyar. Pel camí troben a molta gent d'edat i formes de vida variades, tractant d'ajudar i compartir el coneixement a qualsevol persona que estigui disposada a aprendre.