

SALIR DEL CALLEJÓN DEL GATO

La deconstrucción de Oriente y occidente y la gobernanza global

Manuel Montobbio

Icaria Antrazyt, 274

Análisis contemporáneo

Isbn 978-84-7426-990-1

Págs. 22

Pvp 16 €

En la era de la globalización de la sociedad de la información nos encontramos en la nave espacial Tierra destino futuro, estamos todos en el mismo barco: nosotros somos, querámoslo o no, todos. Y sin embargo nuestras culturas y civilizaciones nos preparan para ser un nosotros frente a los otros. Tal vez porque, al contrario que Valle-Inclán en su esperpento, que sometía la realidad a la deformación de su imagen en los espejos cóncavos y convexos del Callejón del Gato, la técnica utilizada por las civilizaciones parece ser justamente la contraria: la de utilizar espejos cóncavos o convexos para contemplarnos a nosotros, a los otros y al mundo como si fueran espejos planos. Para salir del Callejón del Gato, el autor nos invita en este ensayo a realizar un viaje intelectual en dos etapas.

La primera, de comprensión del presente y del siempre, de los espejos que condicionan y distorsionan nuestra visión de la realidad y del mundo - la universalidad occidental, los orientalismos y los occidentalismos, los “valores asiáticos”...-. Y de los supuestos e ideas que subyacen tras ellos, los sostienen y conforman. La segunda, de búsqueda de nuevos paradigmas sobre la democracia, el desarrollo, la diversidad cultural y la paz y otros elementos conformadores de la carta de navegación de la nave espacial Tierra destino futuro, para la gobernanza global.

Manuel Montobbio, diplomático y doctor en Ciencias Políticas con amplia formación pluridisciplinar, ha desarrollado una doble trayectoria diplomática y académica y de investigación. La primera le ha llevado a desempeñar diferentes responsabilidades en el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y a estar destinado en San Salvador, Yakarta, México y Guatemala y, actualmente, como embajador de España en Albania. La segunda, a publicar obras y ensayos sobre procesos de paz y de cambio político y relaciones internacionales e interculturales, entre ellos, *La metamorfosis del Pulgarcito. Transición política y proceso de paz en El Salvador* (Icaria).