

NOTA DE PRENSA

*Exposición
del 03 de febrero al 26 de febrero*

COLORES DE ASIA

(India, Nepal, Camboya, China, Tailandia y Vietnam)

**ITINERARIO CONFIRMADO: BARCELONA, SABADELL, SANTANDER,
ZARAGOZA, ISLAS CANARIAS, MÁLAGA, SEVILLA**

(Barcelona.- 20/01/05) La sala de Ámbito Cultural del Corte inglés acogerá desde el próximo día 03 de febrero y hasta el próximo 26 de febrero, la exposición “**Colores de Asia**”, de **Javier Castañeda**. La **inauguración** correrá a cargo del Director de Programas Educativos de Casa Asia, el indólogo **Óscar Pujol**, que **presentará la exposición el mismo día 3 a las 19.00 horas**. La llegada de la primavera es una de las fiestas más esperadas en India y, con motivo de su celebración, se gestó la exposición Colores de Asia. Esta propuesta es una selección de fotografías de gran formato de los distintos viajes realizados por el autor entre 2001 y 2004, por diversos países asiáticos (India, Nepal, China, Tailandia, Camboya y Vietnam). Buscando las secuencias de color en detalles de la vida cotidiana, la exposición trata de plasmar el contraste entre Oriente y Occidente que la luz refleja en Asia.

Amanecer en Asia invita a la vida. Descender hacia algunos de los países que conforman el entramado de culturas asiático, implica parar el reloj occidental que todos llevamos dentro. Recorrer hermosos rincones de históricos lugares, conversar con sus amables gentes y sentir la tierra hasta captar su esencia, es sin duda un agradable y sencillo ejercicio que atrapa al viajero desde que pone los pies en Asia.

La gente cálida, lentas las horas. Sorprendentes elementos decorativos de un sabor fuerte y gastado; peso de tradiciones perpetuas e infinitos colores entre los que las sonrisas afables y la enorme paciencia de aquéllos de tez distinta, son fuente de Contrastes frente a la impaciencia cotidiana de las grandes urbes que, a vertiginoso ritmo, cambia cada día. De las milenarias estampas de Benarés a la orilla del Ganges a los Templos de Angkor en Camboya. Del laberinto de motos y coches de Shanghai o Ho Chi Min, a la mítica belleza escondida de la muralla de China, por citar sólo algunos ejemplos, el viajero puede encontrar un inmenso abanico de estampas en las que posar su mirada.

* Datos prácticos:

TÍTULO: COLORES DE ASIA

AUTOR: JAVIER CASTAÑEDA

FECHA INAUGURACIÓN: 03/02/05.

LA PRESENTACIÓN CORRERÁ A CARGO DE OSCAR PUJOL (19.00 HORAS).

LUGAR: SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS

PORTAL DEL ÁNGEL

Avda. Portal de l'Angel, 19-21

BARCELONA

HORARIO: de 10 a 22 horas (de Lunes a Sábado)

SIMULTÁNEAMENTE (Y HASTA EL 19 DE MARZO) EN:

AMICS DEL NEPAL

C/Diputació, 296

08009 Barcelona

HORARIO: de 17 a 21 horas (de Lunes a Viernes), de 10 a 14 horas (Sábados)

+ **INFO EN:** www.casaasia.es/colores

ENTRADA GRATUITA

ITINERANCIA CONFIRMADA EN SALAS DE ÁMBITO CULTURAL DEL CORTE INGLÉS: SABADELL, SANTANDER, ZARAGOZA, ISLAS CANARIAS (PROBABLE ITINERANCIA POR OTROS CENTROS DE ÁMBITO CULTURAL DEL CORTE INGLÉS DE ESPAÑA, DURACIÓN APRÓXIMADA DE UN MES POR CENTRO)

*** Sobre el autor:**

Javier Castañeda (1967) es periodista. Licenciado en Derecho y en Periodismo y Diploma de Estudios Avanzados en Sociedad de la Información. También ha realizado cursos de postgrado sobre Ciencia, Tecnología y Sociedad y Humanidades Contemporáneas. Aterriza en la Red en 1996 y desde entonces ha trabajado en Internet - como periodista especializado en la SI- y en distintos medios como Grupo Prensa Ibérica, Telemadrid, Grupo Correo y Grupo Netjuice (Baquía.com). Actualmente reside en Barcelona y es el Director del proyecto Casa Asia Virtual (www.casaasia.es).

Desde hace años, su interés primordial pasa por reflexionar sobre las principales tensiones que afectan al Planeta, sobre las transformaciones que en todos los ámbitos ha traído consigo el siglo XXI y, sobre todo, acerca de las formas de influencia y cambio que las Nuevas Tecnologías e Internet ejercen sobre las personas. Viajero incansable y observador de núcleos urbanos, se muestra altamente interesado en coadyuvar a la construcción de una Nueva Sociedad que permita la entrada de otras voces y otras miradas.

Desde 1996 es seguidor del Grupo Tánger y ha buscado formas de expresión que abarcan desde la música hasta la fotografía y principalmente la escritura, primer bastión del proyecto "Patologías Urbanas" que, de momento, ofrece una columna semanal de análisis y opinión en La Vanguardia Digital. Ha colaborado con distintas publicaciones como Enredando, El País o Economía Exterior. Desde una perspectiva crítica, destaca su ensayo periodístico sobre "La Sociedad del Criterio". Ha participado en la I Bienal Internacional de Arte Contemporáneo (BCN-Japón), organizada en noviembre de 2004 (Casa Batlló – Barcelona). Presenta su primera exposición individual "Colores de Asia" que se inaugura el 3 Febrero de 2005 en Barcelona y que prevé su itinerancia por distintos puntos de España.

ACTO: Inauguración exposición "Colores de Asia".

DÍA: jueves 3 de febrero de 2005

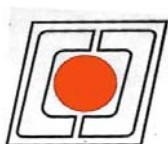
HORA: 19.00h

LUGAR: Sala de Ámbito Cultural del Corte Inglés, Portal del Ángel, Barcelona

*** ENTIDADES COLABORADORAS:**



*** ENTIDADES PATROCINADORAS:**



Compagnie Française de l'Orient et de la Chine

**Las fotografías están a la venta.
Para ampliar información o contactar con el autor:
e-mail: javiercastaneda@yahoo.com**
