

Junio 2011



El cómic japonés (manga) ha pasado de excepción cultural a ser una referencia estética y narrativa, que ha cambiado la forma de concebir el cine, la publicidad o el propio cómic.

En este curso intensivo trataremos de analizarlo a través de una comparativa con obras provenientes de Europa y América, así como con la creación de una historia corta.

Más que imponer reglas cerradas, el curso propone algunas de las maneras más habituales de enfocar el proceso creativo, que cada alumno puede asimilar a sus métodos habituales, con lo que tanto personas interesadas en el mundo del cómic y del manga con interés en ampliar sus conocimientos formales, o de narrativa en general, así como personas provenientes de otras disciplinas artísticas que se aglutinan en este medio pueden beneficiarse de él.

Este curso está dirigido a personas relacionadas con el mundo del cómic, aunque sea de forma *amateur*.

CONTENIDO

- Adquirir una estructura ordenada y lógica de trabajo para poder crear un cómic a partir de una idea propia para presentarlo en editoriales, tanto en solitario como en colaboración. Aprovechamiento de los propios recursos para crear una obra.
- Acceder a conocimientos teóricos básicos para la creación de un cómic, desde el dibujo a la narración gráfica o al aspecto artístico. Funcionamiento de una dinámica de trabajo profesional.
- Asimilar conocimientos sobre la historia del cómic japonés y de los autores más relevantes del cómic en Europa, América y Japón.

Duración

Del 20 al 30 de junio de 2011

Lunes, miércoles y jueves de 18.30 h a 21.00 h (15 horas)

Código: **MANGA**

Se ruega puntualidad.

Profesor

J. M. Ken Niimura es licenciado en Bellas Artes. Realizó sus estudios en la Académie Royale des Beaux Arts de Bruxelles, a través del programa Erasmus, en el taller de Ilustración. Título del CAP (Certificado de Aptitud Pedagógica) en la modalidad de Artes Plásticas. Es un reconocido profesional del manga en Asia, Japón y Estados Unidos, donde ha publicado con un amplio abanico de trabajos entre los que destaca «Soy una matagigantes» con el guionista Joe Kelly.

www.niimuraweb.com y <http://niimurablog.blogspot.com>

Información sobre el contenido del curso

mail@niimuraweb.com

Recursos materiales

En el curso se suministrará a los alumnos folios, lápices, rotuladores y demás material básico para la realización de los ejercicios. Cualquier material fuera de esta lista tendrá que ser adquirido por el propio alumno.

Durante las clases habrá una constante evaluación del trabajo de cada alumno, en función de las aptitudes y el nivel de cada uno, valorándose la evolución por separado en cada caso.

Información

Precio

140 euros

Plazas

Mínimo de 7 y máximo de 12 alumnos por clase

Lugar

Centro Casa Asia-Madrid

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo, 15, 1ª planta · Aula 3 · Lu Xun
28014 Madrid

Con la colaboración de:



dib>buks



Todos los cursos tienen un 5% de descuento para socios del ClubCasaAsia.

Inscripción

Formas de realizar la inscripción

Correo electrónico: formacionmadrid@casaasia.es

Tel.: 91 369 43 67

Horario de inscripciones:

De lunes a jueves, de 10.00 h a 14.00 h.

Información a enviar:

Nombre del curso

Nombre completo del alumno/a

Dirección postal completa (C/ o Pza., N°, C.P.)

Teléfono móvil de contacto

Correo electrónico de contacto

Es imprescindible inscribirse y recibir confirmación antes de realizar el ingreso.

Matrícula

Una vez hecha la inscripción y recibida la confirmación, el importe de la matrícula deberá abonarse en la cuenta corriente número **0182 6035 40 0201504747** del Banco BBVA, indicando:

- Código del curso

- Nombre del alumno/a

A continuación, se deberá enviar una copia del resguardo de la transferencia o ingreso al Centro Casa Asia-Madrid:

- Correo electrónico: formacionmadrid@casaasia.es

- Fax: 91 369 49 09

Bajas

Una vez empezado el curso, no se devolverá el importe de la matrícula excepto en situaciones de fuerza mayor.

Casa Asia se reserva el derecho de cancelar cualquier curso en caso de no alcanzarse un mínimo de alumnos inscritos. Las fechas y horarios propuestos son susceptibles de variación.

Se entregará un certificado de asistencia a los alumnos que así lo soliciten.



CASA ASIA

¿Deseas sugerirnos algún curso?

Envíanos tus
propuestas a:
formacionmadrid@casaasia.es

Consorcio Casa Asia:



MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN



aeid



Generalitat de Catalunya



Ajuntament de Barcelona



Alto Patronato:



MINISTERIO DE CULTURA



ICEX



MINISTERIO DE INDUSTRIA TURISMO Y COMERCIO



la Caixa

SONY



HYUNDAI

España expone



XACOBEO 2010
Galicia



XUNTA DE GALICIA



Port de Barcelona



MADRID
www.promomadrid.com



TECNICAS REUNIDAS



FUNDACION
ACS



Telefonica